

Il Conservatorio Alessandro Scarlatti porta la Musica nei Reparti Ospedalieri del territorio cittadino.

Al via il progetto “Note per la Salute, Musica e Cura”



18 dicembre presso la Sala d’attesa dell’ISMETT - ore 18.00 - Orchestra Fiati degli studenti del Conservatorio di Palermo a cura di Salvatore Palmeri

Il **Conservatorio Alessandro Scarlatti di Palermo**, ponendosi accanto a chi soffre ed ai bisognosi, avvia il progetto artistico sociale dal tema “

Note per la Salute, Musica e Cura

”. L’obiettivo è portare la musica negli ospedali di Palermo, e più precisamente nei reparti di oncologia, oncologia pediatrica e pediatria, in modo costante e continuativo.

Il progetto è stato proposto dai docenti di ruolo di Pianoforte **Giulio Potenza e Dorotea Cei**, che ha sperimentato, per esperienza personale diretta, la forza salvifica della Musica e si ispira a “*Donatori di Musica*

”, una rete di musicisti, medici e volontari che intendono alleviare i malati con la musica.

“*La musica ha un potere straordinario*” dichiara il direttore del Conservatorio, il **Maestro Mauro Visconti**. “È in grado di risvegliare emozioni, di favorire un senso di benessere interiore. Siamo convinti che

portare la musica negli ospedali possa essere di grande aiuto per i pazienti e le loro famiglie. Uno dei programmi che desidero portare avanti è proprio quello sociale grazie e attraverso la musica, arte nobile che può contribuire a rendere migliore la vita.

”.

L’iniziativa prevede che gli allievi ed i docenti del Conservatorio si rechino nei reparti ospedalieri con una cadenza periodica e continuativa per esibirsi in concerti in singoli o in ensembles. Tutti i musicisti coinvolti si sono offerti volontari per partecipare all’iniziativa dando una concreta opportunità nel territorio offrendo musica con generosità, come un dono prezioso, per alleviare la sofferenza e regalare un sorriso in nota, lontano dalla luce del palcoscenico e dalle sale da concerto, riscoprendo il valore curativo della Musica come una presenza costante e nello stesso tempo umile.

Il primo appuntamento è previsto il *18 dicembre presso la Sala d’attesa dell’ISMETT alle ore 18.00 con l’esibizione dell’Orchestra Fiati degli studenti del Conservatorio di Palermo a cura di Salvatore Palmeri*, per continuare con una serie di attività artistiche sino al mese di ottobre 2024.

“Vogliamo che la musica sia un momento di gioia e di speranza per i pazienti”, dichiara il docente Giulio Potenza. “

Vogliamo che la musica possa aiutarli a dimenticare, anche per un momento, la malattia e le difficoltà che stanno affrontando

”.

“La musica è un linguaggio universale che può arrivare al cuore di tutti”, aggiunge la docente Dorotea Cei “

Siamo

convinti che possa essere un importante strumento di cura e di benessere

”.

Rosanna Minafò addetto stampa Conservatorio Alessandro Scarlatti di Palermo